



DIURNO

NOCTURNO

DATOS PERSONALES	ALUMNO/A, Primer apellido		Segundo apellido		Nombre		DNI / NIE	
	Sexo <input type="checkbox"/> V <input type="checkbox"/> M		Fecha de nacimiento		País de nacimiento (sólo extranjeros)		Provincia de nacimiento	
	Localidad de nacimiento		Dirección		Portal		Piso	
	Letra		Código Postal		Correo-e alternativo (diferente del @educa.jcyl.es)		Entidad de seguro médico	
	Número de tarjeta sanitaria		RESPONSABLE 1, Primer apellido		Segundo apellido		Nombre	
	DNI / NIE		Padre		Madre		Tutor	
	Institución		¿Reside en el domicilio del alumno/a?		Teléfono de contacto		Correo-e alternativo (diferente del @educa.jcyl.es)	
	<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No		RESPONSABLE 2, Primer apellido		Segundo apellido		Nombre	
DNI / NIE		Padre		Madre		Tutor		
<input type="checkbox"/> Sí <input type="checkbox"/> No		Teléfono de contacto		Correo-e alternativo (diferente del @educa.jcyl.es)				

CONFIGURACIÓN ACADÉMICA	Curso 1º (A. Plásticas)	Paso 1. MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD: Indicar ORDEN de preferencia para las materias siguientes, de las que se cursarán DOS ▼	
		<input type="checkbox"/> Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I	<input type="checkbox"/> Proyectos Artísticos
		<input type="checkbox"/> Cultura Audiovisual	<input type="checkbox"/> Volumen
		Paso 2. MATERIAS OPTATIVAS: en cada uno de los BLOQUES, indicar ORDEN de preferencia para varias materias. Se cursará UNA de cada bloque, que deberán ser distintas de las que finalmente se cursen del "Paso 1"	
		Bloque A ▶	<input type="checkbox"/> Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I <input type="checkbox"/> Proyectos Artísticos
	<input type="checkbox"/> Cultura Audiovisual <input type="checkbox"/> Volumen		
	Bloque B ▶	<input type="checkbox"/> Religión católica <input type="checkbox"/> Tecnologías de la Información y la Comunicación I	
	Curso 1º (A. Escénicas)	Paso 1. MATERIA ESPECÍFICA DE MODALIDAD: Indicar ORDEN de preferencia para las materias siguientes, de las que se cursará UNA ▼	
		<input type="checkbox"/> Análisis Musical I	<input type="checkbox"/> Artes Escénicas I
		Paso 2. MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD: Indicar ORDEN de preferencia para las materias siguientes, de las que se cursarán DOS ▼	
<input type="checkbox"/> Coro y Técnica Vocal I		<input type="checkbox"/> Lenguaje y Práctica Musical	
<input type="checkbox"/> Cultura Audiovisual		<input type="checkbox"/> Análisis Musical I ó Artes Escénicas I (deberá ser distinta a la que se curse en el "Paso 1")	
Paso 3. MATERIAS OPTATIVAS: en cada uno de los BLOQUES, indicar ORDEN de preferencia para varias materias. Se cursará UNA de cada bloque, que deberán ser distintas de las que finalmente se cursen del "Paso 2"			
Bloque A ▶	<input type="checkbox"/> Coro y Técnica Vocal I <input type="checkbox"/> Lenguaje y Práctica Musical		
<input type="checkbox"/> Cultura Audiovisual <input type="checkbox"/> Análisis Musical I ó Artes Escénicas I			
Bloque B ▶	<input type="checkbox"/> Religión católica <input type="checkbox"/> Tecnologías de la Información y la Comunicación I		
Curso 2º	Paso 1. MATERIAS ESPECÍFICAS DE MODALIDAD: Indicar ORDEN de preferencia para varias materias, de las que se cursarán DOS ▼		
	<input type="checkbox"/> Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II	<input type="checkbox"/> Fundamentos Artísticos	
	<input type="checkbox"/> Técnicas de Expresión Gráfico-Plásticas	<input type="checkbox"/> Diseño	
Paso 2. MATERIA OPTATIVA: Indicar ORDEN de preferencia para las materias. Se cursará UNA.			
<input type="checkbox"/> Tecnologías de la Información y la Comunicación II	<input type="checkbox"/> Psicología		

CENTRO DE ORIGEN DEL ALUMNO/A (a efectos de la petición de documentación académica)	CENTRO ORIGEN, Provincia	Localidad	Denominación	Código de centro
	El alumnado procedente de 4º E.S.O. de otros centros docentes deberá aportar copia de su historial académico de E.S.O. o, en su defecto, certificación académica emitida por el centro de procedencia en la que figure la decisión de titulación en E.S.O. En caso de haber cursado estudios en el extranjero, aportarán en su lugar credencial individual de homologación o convalidación de estudios de sistemas educativos extranjeros emitida por la Subdirección General correspondiente del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.			

DECLARACIONES Y FIRMAS	Los firmantes MANIFIESTAN SU CONFORMIDAD con el centro docente adjudicado en el proceso de admisión y con su proyecto educativo. Así mismo, DECLARAN bajo su responsabilidad la veracidad de los datos recogidos en este formulario.	Responsable 1 ó alumno/a mayor de edad	Responsable 2 ó alumno/a mayor de edad
		_____, a ___ de ___ de 20__	

INFORMACIÓN SOBRE PROTECCIÓN DE DATOS PERSONALES:

Los datos de carácter personal facilitados en este formulario serán tratados por la Dirección General de Política Educativa Escolar con la finalidad de gestionar el proceso de matriculación, así como para la prestación del servicio público educativo. El tratamiento de estos datos es necesario para el cumplimiento de una misión de interés público o en el ejercicio de poderes públicos. Sus datos no van a ser cedidos a terceros, salvo obligación legal. Tiene derecho a acceder, rectificar y suprimir los datos, así como otros derechos recogidos en la información adicional. Puede consultar la información adicional y detallada sobre protección de datos en la Sede Electrónica www.tramitacastillayleon.jcyl.es y en el Portal de Educación www.educa.jcyl.es